

Français et sciences humaines 9

Enseignant: François Clark

[francois.clark@yesnet.yk.ca](mailto:francois.clark@yesnet.yk.ca)

Les cours de français et de sciences humaines 9 seront fortement intégrés cette année.

La question centrale de l'année :

**Comment réagissent les humains dans un monde en changement?**

**Français :**

Pour le cours de français, les élèves auront le choix de lire plusieurs romans selon leur niveau. Au lieu d'imposer le même roman à tous, ils pourront choisir les livres qu'ils veulent lire à partir d'une sélection de l'enseignant. Ils participeront à des cercles de lecture et devront rédiger un journal de lecture. De plus, tous les élèves liront au printemps le roman graphique Louis Riel, en lien avec le cours de sciences humaines. Les élèves étudieront aussi des textes de poésie, de contes, de fables, des textes de théâtre, des textes informatifs et d'opinion. Tout au long de l'année, les élèves pourront approfondir leurs connaissances sur l'orthographe, la grammaire, la syntaxe et la ponctuation. Les élèves pourront avancer à leur propre rythme afin de s'améliorer.

**Sciences humaines :**

Les élèves développeront leur technique de recherche, leur résumé, leur présentation orale afin de mieux communiquer leurs idées. Les thèmes étudiés seront les suivants : la révolution française, industrielle et américaine, la conquête britannique de l'Amérique du Nord, l'immigration, le développement de la démocratie canadienne, les enjeux autochtones et les batailles pour les droits des Premières Nations, incluant les métis et Louis Riel, la ruée vers l'or du Yukon et la Première Guerre Mondiale. Le cours de sciences humaines est inspiré par les six concepts de la pensée historique.

**Les grandes idées du cours sont :**

- Les idées et les idéologies nouvelles ont eu une profonde influence sur les sociétés et les événements.
- L'environnement physique influence la nature des changements politiques, sociaux et économiques.
- Le déséquilibre des pouvoirs altère les relations entre les individus et entre les sociétés.
- L'identité collective est construite et peut changer au cours du temps.

**Principes d'apprentissage des Premières Nations:**

Comprendre l'importance que revêtent le conteur et l'art de conter au sein des cultures autochtones et d'autres cultures.

Reconnaître que les comportements non verbaux varient d'une culture à une autre, en s'intéressant notamment aux cultures autochtones.

Identifier les éléments culturels liés à la francophonie et aux peuples autochtones présents dans différents poèmes, chansons et bandes dessinées

**Les règles du CSSC Mercier quant à la participation en français, le plagiat, et le code de vie sont en vigueur. Nous discuterons de ceci lors de la première semaine.**

Matériel du cours :

-Nouvelle grammaire pratique Plus

-Cartable 2 pouces avec feuilles lignées et cahiers Canada

-duotang

-ordinateur portable

-manuel de sciences humaines : A la croisée des chemins et Canada, la poussée vers l'ouest.

Bonne année !